



CHRONO

CEREMONIE DE REMISE DES TITRES ET INSIGNES DE DOCTEUR HONORIS CAUSA A LEILA MESSAOUDI

BMK– Lundi 10 décembre 2018

- 15h30** Ouverture des portes pour habillage des personnes en tenue universitaire et installation du public dans la salle. (*Musique d'ambiance - CD*)
Habillage : loges / vestiaire
- 16h00** [*Musique du cortège : Coldplay Viva la Vida*]
Formation du cortège, dans l'ordre suivant : M. le Président, la DHC et son parrain, le directeur de l'UFR SHS Metz et le directeur du CREM, la directrice de l'ED puis les VP. Le cortège rejoint la scène et se dispose pour la photographie.
Installation des **personnes en toge** au premier rang.
Installation sur scène du **Président, de la DHC et du parrain.**
- 16h05** Ouverture de la cérémonie par **Pierre MUTZENHARDT**, Président de l'Université de Lorraine au pupitre. **(10 min)**
Hymne national Français
Le **Président** appelle le **parrain** au pupitre et retourne s'asseoir au bureau.
- 16h20** Allocution en français de **Driss ABLALI** (introduction et présentation du DHC – **10-15 min**).
Le **Président** remet le "diplôme", l'épithote et les cadeaux. Photographie. *Hymne national marocain*. **Driss ABLALI** s'installe à côté du président dans le coin salon.
- 16h40** Allocution en français de **Leila MESSAOUDI** (**10 min**- remerciements)
- 16h50** **Le Président** reprend la parole pour annoncer le discours de **la rectrice (10min)**.
- 17h00** **Le Président** reprend la parole pour annoncer l'hymne européen.
Hymne Européen (Ode à la joie)
- 17h05** **Le Président** passe la parole à **Leila MESSAOUDI** pour un exposé scientifique de **30 min**.
Le Président et **Driss ABLALI** vont s'asseoir au 1^{er} rang de l'assistance pendant la conférence.
- 17H35** **Driss ABLALI** reprend la parole pour une séquence questions-réponses avec la salle (**10 min**).
- 17h45** **Le Président** reprend la parole pour inviter l'assistance à rejoindre le cocktail, qui a lieu dans le hall.
[Musique de sortie : NASS EL GHIWANE]
- 17h45** Cocktail – hall du théâtre.